



HAL
open science

”L’Affaire Ferrand : de Mademoiselle de Vigny à Mademoiselle Ferrand, la reconstitution d’une action en reconnaissance de paternité grâce aux Mémoires judiciaires de la Bibliothèque du Patrimoine de Clermont-Ferrand”, L’Etude, La Revue du Centre Michel de l’Hospital [édition électronique], 2018, n° 15, pp. 61-67

Marion Sayeux

► **To cite this version:**

Marion Sayeux. ”L’Affaire Ferrand : de Mademoiselle de Vigny à Mademoiselle Ferrand, la reconstitution d’une action en reconnaissance de paternité grâce aux Mémoires judiciaires de la Bibliothèque du Patrimoine de Clermont-Ferrand”, L’Etude, La Revue du Centre Michel de l’Hospital [édition électronique], 2018, n° 15, pp. 61-67. La Revue du Centre Michel de l’Hospital - édition électronique, 2018, n° 15, pp. 61-67. hal-01890383

HAL Id: hal-01890383

<https://uca.hal.science/hal-01890383>

Submitted on 1 Oct 2019

HAL is a multi-disciplinary open access archive for the deposit and dissemination of scientific research documents, whether they are published or not. The documents may come from teaching and research institutions in France or abroad, or from public or private research centers.

L’archive ouverte pluridisciplinaire **HAL**, est destinée au dépôt et à la diffusion de documents scientifiques de niveau recherche, publiés ou non, émanant des établissements d’enseignement et de recherche français ou étrangers, des laboratoires publics ou privés.

L’Affaire Ferrand : de Mademoiselle de Vigny à Mademoiselle Ferrand, la reconstitution d’une action en reconnaissance de paternité grâce aux Mémoires judiciaires de la Bibliothèque du Patrimoine de Clermont-Ferrand

Marion SAYEUX,
doctorante en histoire du droit ED 245,
Université Clermont Auvergne, Centre Michel de l’Hospital EA 4232, F-63000 Clermont-Ferrand, France

L’affaire Ferrand défraya la chronique judiciaire de la première moitié du XVIII^e siècle, tant par la famille mise en cause, que par le cas d’espèce et le parfum de scandale qu’il dégagait. En 1735, mademoiselle de Vigny, quarante-neuf ans, intenta un procès contre dame Anne Bellinzani¹, soixante-dix-huit ans, veuve de Michel Ferrand, Président aux Requêtes du Palais, pour se faire reconnaître comme la fille légitime du couple Ferrand, née en 1686.

Les archives de la Bibliothèque du Patrimoine de Clermont-Ferrand conservent un ensemble de onze documents, qui à l’origine composaient une partie des archives familiales du comte et de la comtesse de Canillac de Pont du Château² et qui se rapportent à cette affaire :

- Huit d’entre eux sont des mémoires judiciaires émanant des différentes parties :

« Mémoire pour Dame Anne Bellinzany, veuve de Messire Michel Ferrand, Président en la première Chambre des requêtes du Palais/ contre Demoiselle de Vigny, demanderesse », 1735,

« Mémoire pour la comtesse de Canillac, marquise de Pont du Château et Monsieur le Président de la Faluère, défendeurs/ contre la demoiselle de Vigny, demanderesse », 1736,

« Mémoire signifié pour dame Marie Françoise-Geneviève Ferrand, épouse autorisée par justice de Messire Denis Michel de Canillac, Marquis du Pont du Château, demanderesse en séparation de biens/ contre le Sieur Marquis du Pont du Château, son mari », 1737,

« Mémoire pour la Comtesse de Canillac, la marquise du Pont du Château et Monsieur le Président de la Faluère, Défendeurs/contre la Demoiselle de Vigny, fille majeure, demanderesse », 1737,

« Mémoire pour la demoiselle Ferrand, Intimée/ contre Madame la Présidente Ferrand, appelans dame Elisabeth Ferrand, veuve de monsieur le Comte de Canillac, Monsieur le Marquis du Pont du Château et dame Marie Françoise Ferrand, son épouse et Monsieur le Président de la Faluère », 1738,

« Mémoire pour Anne de Bellinzani, veuve de Michel Ferrand, Président aux Requêtes du Palais, appelante/ contre la demoiselle de Vigny, Intimée », 1738,

« Mémoire pour Michelle Ferrand, demoiselle, demanderesse/ contre maître Pierre de May, Conseiller du Roi, Notaire au Châtelet, défendeur », 1742,

« Mémoire signifié pour Denis Michel de Montboisier Beaufort Canillac, Marquis du Pont de Château, appelant d’une sentence de séparation de corps et de biens rendue au Châtelet de Paris le 4 septembre 1744/ contre Messire Nicolas de Baillé, prêtre Chanoine de l’Eglise des Comtes de saint de Lyon, légataire universel de Dame Marie-Françoise-Geneviève Ferrand, marquise du Pont du Château, Intimé », 1746 ;

- Il y a une réflexion personnelle sur l’affaire émanant de la Présidente Ferrand : « Réflexions de Madame la Présidente Ferrand », 1736 ;

- Un plaidoyer de l’avocat de madame Ferrand : « Plaidoyer pour madame la Présidente Ferrand/ contre demoiselle de Vigny », 1736 ;

- Une addition à un mémoire de mademoiselle Vigny : « Addition au Mémoire pour demoiselle Michelle Ferrand, fille majeure, demanderesse/ contre Dame Anne de Bellinzani, veuve de Monsieur le Président Ferrand et dame Elisabeth Ferrand, veuve de monsieur le Comte de Canillac, M. Marquis du Pont du Château et dame Marie Françoise Geneviève Ferrand, son épouse et messire Antoine René Le Fèvre de la Faluère, Défendeurs », 1736.

La chronologie de cet ensemble de documents commence en 1735, alors qu’un arrêt fut rendu et qu’il renvoya les deux parties à appointer en preuves *i.e.* à présenter plus de preuves pour appuyer leurs arguments devant les juges du Châtelet. Le Châtelet est le tribunal de première instance à Paris³. Le dernier document date de 1742, mademoiselle Ferrand (ex mademoiselle De Vigny) voulut alors faire annuler le testament de madame Ferrand qui la déshéritait.

¹ La Présidente Ferrand dont le nom de jeune fille est Anne de Bellinzany et la comtesse de Canillac, Marie Françoise Geneviève de Bellinzany, sont sœurs.

² Ces documents sont conservés avec d’autres mémoires judiciaires concernant plusieurs affaires judiciaires de la famille de Canillac et dont les chronologies s’entrecroisent avec l’Affaire Vigny-Ferrand. En l’espèce, il s’agit d’un mémoire qui demande la cassation d’un Arrêt de la troisième Chambre des Enquêtes du parlement de Paris en date du 1^{er} septembre 1746 et, d’un mémoire signifié quant – à la demande de séparation et de spoliation de biens entre la comtesse et le comte de Canillac.

³ Il s’y tient des audiences civiles présidées par le lieutenant civil et les audiences pénales présidées par le lieutenant général de police.

Ces documents sont les témoins d'une affaire célèbre qui a partagé les juristes de Paris⁴ au XVIII^e siècle. Ils nous permettent de reconstituer une partie de l'argumentation présentée aux juges par les deux parties, tout en observant que cette argumentation ne se teinte véritablement d'éléments juridiques qu'après que les juges eurent demandés l'appointement en preuve. Avant cela, les parties ne se contentaient que de relater leurs interprétations des faits.

I. L'AFFAIRE JUDICIAIRE

A. Les faits établis

Cette affaire est complexe par l'importance des témoignages à *posteriori* des faits, puisqu'il s'agit de reconstituer une histoire qui eut lieu quarante-neuf ans auparavant.

Toutefois, certains faits sont avérés, puisqu'ils sont repris par les deux parties.

Le père d'Anne de Bellinzani tomba en disgrâce royale peu avant 1686. Cette disgrâce toucha ses biens et les membres de sa famille dont sa fille Anne mariée au Président⁵ Ferrand depuis 1676. Ces derniers avaient déjà eu trois enfants, un garçon et deux filles. Le Président Ferrand s'appuyait sur la dot de sa femme pour entretenir sa maisonnée. Or, cette situation provoqua des troubles dans le couple Ferrand et madame Ferrand demanda la séparation de corps, avec consentement de son mari, bien qu'elle fût enceinte. Elle accoucha le 28 octobre 1686, d'une fille dans la paroisse de Saint Sulpice, à Paris. Puis, non remise de ses couches, elle fut exilée hors de Paris, sur ordres du Roi. Elle vécut dans divers couvents. Le nourrisson ne suivit pas sa mère. Il fut confié à madame de Bellinzany, sa grand-mère. Il mourut rapidement selon les dires de cette dernière qui en informa madame Ferrand lors de son exil.

La première partie du problème est que madame Ferrand ne peut pas produire d'extrait mortuaire, quarante-neuf ans après les faits. Elle justifie cela en disant que ce fut son mari qui eut le document et qu'il a dû le brûler par erreur.

La seconde partie du problème est que les circonstances du baptême sont obscures : le 28 octobre 1686 sur les registres baptismaux de la paroisse, une fille fut baptisée sous le prénom de Michelle, sans aucune mention du père et de la mère⁶. Les parrains et marraine étaient des mendiants. Le père était absent et une note du curé de saint Sulpice, en bas de page du registre, précise qu'il crût devoir ne pas mettre le nom du père et de la mère car personne digne de foi, ne pouvait en attester. Il prévint monsieur Ferrand qui lui interdit de déclarer cette fille à son nom.

Des années plus tard, monsieur Ferrand fit un acte notarié pour allouer une rente à cette enfant en y joignant une copie de l'extrait baptistaire⁷.

En 1693, dame Bellinzany confia à madame Ferrand, sa fille, le projet de faire conduire une bâtarde de son frère⁸ au couvent de Rhodéz. Elle lui demanda alors de lui prêter sa femme de chambre pour que le secret soit plus en sûreté que si elle avait employé ses propres domestiques. A sa mort, dame Bellinzany pria madame Ferrand de continuer de s'occuper de cette bâtarde.

A quarante-neuf ans, cette personne, mademoiselle de Vigny, voulut faire reconnaître sa légitimité comme fille du Président et de la Présidente Ferrand. Elle aurait été mise au courant de ses origines par monsieur de Bellinzany, le frère de madame Ferrand, et en l'occurrence son oncle. Il lui aurait ouvert les yeux avec la complicité de l'Abbé de Goué et du curé Carion qui lui auraient également fourni des preuves pour faire valoir ses droits⁹.

Selon madame Ferrand, son frère aurait mis au point cette machination pour capter sa fortune en faisant épouser à mademoiselle de Vigny, une fois reconnue, son propre fils.

Monsieur de Bellinzany meurt et mademoiselle de Vigny entama quand même la procédure.

B. L'évolution de l'argumentation juridique

⁴ On retrouve d'ailleurs des copies des mémoires judiciaires de cette affaire à la Bibliothèque Nationale de France.

⁵ Président de la première Chambre des requêtes au Palais.

⁶ Monsieur le Président est lui-même prénommé Michel.

⁷ Aucune partie n'évoque la tombe de cette enfant. Mademoiselle de Vigny ne remarque pas l'absence de sa tombe et madame Ferrand ne précise jamais où elle fut enterrée.

⁸ Connu pour une vie agitée.

⁹ Ces deux personnes sont des protagonistes de l'époque qui auraient vécu les événements en question.

Les premiers mémoires écrits à partir des plaidoyers ne reprennent pratiquement que ces faits et leurs interprétations car ils se basent sur l'absence de preuve de mademoiselle de Vigny pour justifier sa demande et les vides de la reconstitution de sa vie de couvent en couvent. L'avocat de madame Ferrand insiste sur le fait que les preuves testimoniales ne sont pas recevables en matière d'état, cela, en vertu du droit public et des ordonnances du royaume. Il ne cite pas ses références en détails, sauf lorsqu'il fait référence à la jurisprudence de la cour. Il cite en effet l'arrêt Sazilly pour appuyer son argumentation. L'affaire Sazilly avait été portée devant des premiers juges qui « *avaient admis la preuve par témoins [...]* qui a ensuite été infirmée par d'autres juges et la demande fut déboutée¹⁰ ».

Après le premier arrêt rendu par le Châtelet, le 27 août 1737, les parties sont renvoyées à fournir plus de preuves. Dès lors les mémoires deviennent de plus en plus étoffés d'argumentation juridique.

Les mémoires des deux parties enrichissent, dès lors, leurs argumentations en se référant aux auteurs et interprètes du droit qui admettent trois faits principaux comme preuve de la paternité lorsque la possession d'état n'est pas avérée :

- Le *denominatio*, c'est la preuve la plus importante et ce serait, en l'espèce, l'acte baptistaire ;
- Le *tratcatum i.e* les soins reçus ;
- La *famam i.e* comment apprend-on sa filiation légitime.

Dans ces documents, le droit n'est pas à la première place et n'est finalement pas très détaillé. C'est assez rare surtout dans les mémoires du XVIII^e siècle, parvenus jusqu'à nous, qui sont normalement de véritables encyclopédies du droit. La raison en est l'état du droit sur ces questions.

II. LE DROIT DE LA FAMILLE PAR LE PRISME DE CES DOCUMENTS

Le problème de mademoiselle Ferrand est lié à l'onomastique, peut-elle ou non porter le nom de son père ?

A. Le *nomen*

Or, depuis le Moyen Age et sous l'Ancien Régime, il n'y a que très peu de règles en la matière¹¹. Selon le droit canonique, le nom par excellence reste celui du baptême. Quelques statuts synodaux précisent l'attribution et le choix du nom. L'Eglise laisse alors une grande part à l'usage profane¹².

Le « *nomen sert à établir la possession d'état d'un enfant légitime. C'est le fait que les parents ont attribué à l'enfant le nom de fils ou de fille devant des tiers, par exemple des voisins ou encore dans un testament, c'est-à-dire qu'il aient reconnu publiquement la filiation*¹³ ».

Anne Lefebvre-Teillard précise encore que ce n'est pas le fait pour l'enfant de porter le nom de son père que le *nomen* vise, comme cela sera le cas dans le *Code Civil* de Napoléon.

Dans les argumentations juridiques des mémoires en faveur de mademoiselle Ferrand, on voit cette évolution. En effet, maître Cochin répète dans ces arguments que mademoiselle De Vigny est la fille légitime de ses parents car elle fut inscrite dans plusieurs couvents, entre autre, sous le nom de Ferrand, et donc qu'elle est légitime puisqu'elle a porté le nom de son père.

Le fait que mademoiselle de Vigny change plusieurs fois de nom est totalement banal puisqu'elle est assimilée à une bâtarde. Il est courant que les bâtards soient baptisés d'un nom et élevés sous un autre¹⁴. En revanche, ce qui est plus rare, c'est d'avoir été mise en nourrice et que ce soit sa grand-mère qui assure les frais des couvents. En général, ce sont les pères qui assurent les frais d'entretiens des enfants illégitimes¹⁵.

B. La séparation d'habitation

C'est le paradoxe de cette affaire : mademoiselle Ferrand est née lors du mariage de ses parents et pourtant, elle est traitée comme une enfant adultérine.

¹⁰ « Plaidoyer », p. 30.

¹¹ Christian MAUREL, « Prénomination et parenté baptismale du Moyen Age à la Contre-Réforme. Modèle religieux et logiques familiales », *Revue de l'histoire des religions*, 1992, 209-4, pp. 393-412, p. 402.

¹² Cf. Anne LEFEBVRE-TEILLARD, *Le nom, droit et histoire*, Leviathan, PUF, Paris, 1990, p. 37.

¹³ *Ibid.*, p. 39.

¹⁴ L'inverse est aussi vrai comme en témoigne l'exemple de Marie Aurore, fille naturelle du Maréchal de Saxe.

¹⁵ A. LEFEBVRE TEILLARD, *Le nom, droit et histoire*, Leviathan, PUF, Paris, 1990, p. 40.

Dès avant sa naissance, la situation entre ses parents était compliquée puisqu'ils se séparèrent. Madame Ferrand expose que ce fut d'un commun accord avec le Président Ferrand pour cause de mésentente de ménage, accentuée par la disgrâce royale touchant sa famille¹⁶. Toutefois, c'est une version dont nous mettons en doute la totale véracité des causes allouées à cette séparation. Madame Ferrand est enceinte de deux mois lorsque l'acte notarié est signé par les deux époux. Il n'est fait aucune mention de sa grossesse dans celui-ci, mais surtout si la cause de la séparation n'était que de la mésentente et des rixes, monsieur Ferrand aurait-il interdit au curé d'écrire son nom sur le registre baptismal ?

Depuis le Moyen Age, la séparation des époux existe et elle est justifiée par des textes évangéliques qui renvoient le conjoint adultérin¹⁷. Mais, le lien du mariage, le *matrimonium consummatum* est indissoluble. Toutefois, le droit canonique proposa quelques solutions pour les couples en difficulté. La première de celle-ci est la tentative de réconciliation : la *reconciliatio*¹⁸. Lorsqu'elle est impossible, le droit canonique autorise l'official à séparer les époux sans toucher la pérennité du lien sacré du mariage¹⁹.

Il y a deux sortes de séparation : la séparation de corps et la séparation d'habitation.

La séparation de corps²⁰ peut être prononcée par le juge d'Église soit en cas d'adultère ; en cas d'hérésie ou d'apostasie. Peu à peu, au cours du Moyen Age, un autre cas de séparation de corps fut admis lorsque la vie était d'un conjoint était en cause ou que des sévices graves étaient prouvés²¹.

La mésentente n'était alors pas envisagée comme motifs de séparation de corps. Les juges étaient très respectueux du droit canonique et n'autorisaient aucun autre motif²².

Mais la séparation de fait demeurait. Cela aboutit à l'extension de la catégorie des sévices graves à celle de l'incompatibilité d'humeur qui regroupa des sévices simples où des actes répétés²³. Alors, les juges accordèrent la séparation d'habitation²⁴, qui est une séparation de corps laissant subsister le lien matrimonial et l'obligation du devoir conjugal. La conséquence en est la fin de la vie commune et la liquidation du régime matrimonial, mais sans sanction pour l'époux fautif. Cette pratique fut très fréquente à Paris dès le XVI^e siècle. De 1384 à 1387, il y eut 116 séparations d'habitation prononcées, par l'officialité épiscopale, sur un total de 124 séparations²⁵. Pendant l'Ancien Régime, le juge s'immita dans ce domaine par le biais des pactes entre époux²⁶. Et, au XVIII^e siècle, la pratique de la séparation d'habitation resta d'actualité. Les mémoires de madame Ferrand sont étonnants car cette séparation fut passée devant un notaire et non devant un juge²⁷, mais surtout parce qu'elle fut justifiée par une simple mésentente. Monsieur Ferrand eut pu se séparer de sa femme définitivement en mettant en question l'origine de sa grossesse, puisqu'il douta de sa paternité à la naissance de l'enfant, ce qui est le point névralgique de l'affaire. Il dû avoir peur de l'opprobre et peut-être avoir quelques doutes. La séparation eut lieu alors que madame Ferrand était enceinte et que la grossesse était publique. Il y eut une dissolution du régime matrimonial puisque monsieur Ferrand retourna vivre au sein de sa famille et que madame Ferrand vécut au couvent puis seule dans un appartement à Paris.

Madame Ferrand accoucha à Paris dans la paroisse Saint Sulpice. L'accouchement fut difficile et elle eut du mal à se relever de ses couches. L'enfant était une fille. Elle fut baptisée. Elle ne fut pas pour autant légitime.

¹⁶ « L'Addition au Mémoire » de demoiselle Michelle Ferrand joint à son texte une copie de la transaction du 29 mars 1686, signée devant notaires et qui établit la séparation des époux Ferrand à cause de « l'antipathie de leur humeur et les rixes qui arrivent tous les jours et qui peuvent augmenter dans la disposition où se trouvent leurs esprits, qui obligeroient la dite dame à demander la séparation et ledit Sieur de la consentir, pour éviter qu'il ne parut par des enquêtes respectives des chagrins et des contestations qui doivent demeurer dans le secret domestique, principalement entre personnes de qualité. » En mars 1689, Madame Ferrand était enceinte de deux mois puisqu'elle accoucha en octobre 1689.

¹⁷ Emmanuël FALZONE, « Entre droit canonique et pratiques laïques : les couples en difficulté devant l'officialité de Cambrai (1438-1453) », *Revue du Nord*, 2007/4 (n° 372), pp. 789-812, p. 792. DOI 10.3917/rdn.372.0789.

¹⁸ *Ibid.*, p. 792.

¹⁹ Cf. A. LEFEBVRE-TEILLARD, « L'indissolubilité du lien matrimonial du concile de Florence au concile de Trente », *RDC*, t. 38, 1988, pp. 69-71.

²⁰ C'est le *divortium quoad thorum et mensam* (séparation du lit et de la table), cf. G. Durand, *Speculum judiciale cum repertoris*, IV, 4, *De divortiiis* = Venise, Baptiste DE TORTIS, 1499, fol. 509v°.

²¹ E. FALZONE, *opus* cité, ce fut Nicholas de Tudeschi qui admis comme motif de séparation la haine des époux qui pourrait les pousser au crime, p. 798.

²² Voir à ce sujet, références données par E. FALZONE *opus* cité à 812. : A. ESMEIN, *Le mariage en droit canonique*, 2^e éd., Paris, 1929-1935, 2 vol. Ce travail a été complété à trois reprises ; G. LE BRAS, « Mariage », *DTC*, t. 9, Paris, 1927, col. 2044-2317 ; J. DAUVILLIER, *Le mariage dans le droit classique de l'Église depuis le Décret de Gratien jusqu'à la mort de Clément V (1315)*, Paris, 1933 ; enfin, plus récemment, J. GAUDEMET, *Le mariage en Occident. Les mœurs et le droit*, Paris, 1987.

²³ A. LEFEBVRE-TEILLARD, « Règles et réalité dans le droit matrimonial à la fin du Moyen Âge », *RDC*, t. 30, 1980, p. 52 : « Certains, comme l'official de Cambrai ne vont pas hésiter à étendre la séparation de corps à des causes non prévues par les textes. Partant de la séparation pour sévices graves, cet official va accorder celle-ci pour sévices simples mais répétés, avouant son impuissance à éviter ce fâcheux état de fait par le moyen d'injonctions faites, sous caution, au mari de ne pas exercer de sévices envers sa femme. De là, enfin, il en vient à accorder la séparation de corps pour incompatibilité d'humeur ».

²⁴ C'est la séparation *quoad bona et cohabitationum*. Adhémar ESMEIN écrit à ce sujet : « Dans la jurisprudence des officialités entre 1384 et 1387 à Paris, depuis 1390 [...], s'édifie un système de séparation de corps pour inimitié, excès, sévices, ou déchéances qui rendent impossible la cohabitation, et, poursuit-il, cette séparation repose sur l'*arbitrium judicis* et ressortit à la juridiction gracieuse et non contentieuse, n'est jamais dénommée *divortium quoad thorum*, mais porte les noms de *separatio quoad bona salvo jure thori*, *divortium quoad bona et mutuum servitudinem*, elle emporte séparation d'habitation, mais n'entrave pas la suppression du devoir conjugal, et elle a un caractère parfois temporaire, et toujours révocable ». A. ESMEIN, *Le mariage en droit canonique*, 2^e éd., Paris, 1929-1935, 2 vol., t. 1, pp. 111-112, et E. FALZONE, p. 800.

²⁵ Cf. Anne LEFEBVRE TEILLARD, *Introduction historique au droit des personnes et de la famille*, PUF, Paris, 1996, p. 144.

²⁶ C'est le cas des époux Ferrand, cf. *supra*.

²⁷ Pour éviter des enquêtes et des révélations qui mettraient l'honneur de la famille en cause, cf. note 16.

C. L'acte baptistaire

En 1686, les registres paroissiaux servaient déjà d'état civil. L'Ordonnance de Villers-Cotterêt prescrit la tenue des registres de baptême le 10 août 1539²⁸. L'Ordonnance de Blois de 1579 ajouta la tenue des registres des mariages et celle des registres de décès. Elle renouvela aussi le dépôt des registres au greffe des juridictions pour éviter les abus. L'Ordonnance civile de 1667, transforma les registres paroissiaux en véritable état civil car désormais ils prouvaient la naissance, le mariage et le décès mais aussi l'état des personnes²⁹. D'ailleurs les mentions que devaient porter les actes étaient précisément énumérées³⁰. Leur rédaction doit être immédiate, sur un même registre selon l'ordre des jours et sans laisser aucun blanc³¹.

Dès lors de grandes précautions furent prises pour l'inscription des noms des pères et des mères. Les curés ne purent plus inscrire le nom des parents sur simple déclaration de la mère ou de la sage-femme. Ils ne durent y inscrire le nom du père que dans deux cas, lorsqu' on lui présente une sentence du juge qui déclare le père et que cette présentation est faite par quelqu'un digne de foi ; ou bien lorsque le père est présent physiquement³².

Dans notre affaire, tout est réuni pour que le curé s'interroge sur le baptême de cette enfant : aucun parent et deux mendiants pour témoins. Il est donc normal que le curé ait averti le Président Ferrand pour vérifier la paternité d'autant que ce dernier lui avait écrit pour lui interdire de baptiser un enfant en son nom.

C'est un cas de désaveu de paternité.

Mais dans cette affaire, aucune partie n'emploie ces termes.

Normalement, est légitime, l'enfant qui naît de parents unis par les liens du mariage. Le mari est présumé être le père de l'enfant. C'est l'héritage d'une loi romaine « *pater is est quem nuptiae demonstrant* »³³ reprise par le droit canonique puis par le droit français³⁴. Le père fait normalement baptiser l'enfant sous son nom. Pour l'enfant c'est un droit de porter le nom de son père. Cela n'est plus possible en cas de désaveu de paternité : l'enfant ne plus porter le nom de son père et d'ailleurs le père demande à ce que l'enfant ne soit pas baptisé sous son nom, soit en refusant de signer l'acte de baptême, soit en interdisant au curé d'accepter de baptiser un enfant sous son nom³⁵.

Il est également normal que le curé n'ait pas inscrit le nom de la mère. En effet, lorsque le père était inconnu, jusqu'au début du XVIII^e siècle, le nom de la mère était inscrit, lorsqu'elle le voulait car l'honneur des familles était menacé. Puis, il devint traditionnel que les curés n'inscrivent pas le nom de la mère à moins que cela soit la maïeuticienne ou quelqu'un d'une réelle probité qui déclare et qui signe.

La réaction du curé fut donc conforme à la loi. La situation de cette enfant était compliquée dès ses premières heures puisque désavouée par le mari de sa mère.

Il est intéressant qu'aucune des parties n'ose clairement énoncer le désaveu de paternité. Cela se comprend pour mademoiselle Ferrand qui perd son procès si elle soulève qu'elle est, ou que son père l'a crue adultérine. Mais, c'est bien plus étonnant pour madame Ferrand qui aurait alors mis fin aux prétentions de la partie adverse. Les mémoires et le plaidoyer en faveur de celle-ci, essaient de camoufler la séparation d'habitation et le désaveu de paternité, ce qui est normal d'une part, pour gagner le procès et d'autre part pour sauver l'honneur.

Les mémoires de maître Cochin pour mademoiselle Ferrand n'insistent pas non plus sur ces deux faits car alors cela ruinerait les prétentions de celle-ci puisqu'étant adultérine, elle ne pourrait pas porter le nom Ferrand et ne pourrait prétendre à aucun héritage.

²⁸ Article 51 : « aussi fait registre en forme de preuve des baptêmes qui contiendront le temps et l'heure de la nativité, et par extrait dudit registre se pourra prouver le temps de majorité ou minorité et sera pleine foy à cette fin ».

²⁹ L'Article 181 impose l'existence régulière de registres de baptêmes, de mariages et de sépultures.

³⁰ René LE MEE, « La réglementation des registres paroissiaux en France », *Annales de Démographie Historiques*, 1975, pp. 433-477, p. 448.

³¹ *Ibid.*, p. 451.

³² Cf. Anne LEFEBVRE-TEILLARD, *Le nom droit et histoire*, Leviathan, PUF, Paris, 1990, p. 91.

³³ Cela signifie : le père est celui que le mariage désigne. « Cette simple suggestion formulée par Paul (D. II, 4, 5) au sujet d'une question de procédure fort limitée : l'*in ius vocatio*, est devenue l'expression d'une présomption qui dominera pendant des siècles notre droit de la filiation. Utilisé par HUGUCCIO dans sa *Summa* à propos de la distinction entre l'enfant né de l'épouse et celui né de la concubine, repris par Jean le Teutonique dans la glose ordinaire du Décret, le texte de Paul devient, au terme d'une coopération entre glossateurs et canonistes, l'expression de la présomption que nous connaissons tous. » Anne LEFEBVRE-TEILLARD « *Pater is est quem nuptiae demonstrant* » : jalons pour une histoire de la présomption de paternité, *Revue historique de droit français et étranger (1922-)* Quatrième série, vol. 69, n° 3 (juillet-septembre 1991), pp. 331-341, p. 331.

³⁴ *Ibid.*, p. 332.

³⁵ Anne LEFEBVRE-TEILLARD, *Le nom droit et histoire*, Leviathan, PUF, Paris, 1990, p. 66.

Mademoiselle Ferrand fut donc élevée comme une bâtarde par sa grand-mère. L'enfant naturel n'a droit qu'à des aliments. Lorsque le père prend l'enfant avec lui, il peut porter son nom, il en est de même lorsqu'il participe à son entretien et surveille son éducation. En revanche, c'est beaucoup plus rare lorsque l'enfant reste avec la mère et *a fortiori* avec sa grand-mère. Mademoiselle Ferrand, encore petite fille, fut inscrite dans un couvent sous ce patronyme avant d'en changer. Elle ne jamais porta le nom Bellizany ce qui aurait dû se produire si elle était la fille naturelle du frère de madame Ferrand, mort à l'époque du procès. Il est évident que cette théorie était une défense imaginée par madame Ferrand.

Pourquoi les juges reconnurent-ils finalement la filiation de mademoiselle Ferrand en 1738 ? Ils durent faire prévaloir l'acte baptistaire avec les commentaires du curé sur le désaveu de paternité qui tomba devant l'acte notarié, fait par le Président Ferrand, qui accordait une pension à l'enfant né ce jour-là, sans toutefois le reconnaître, une copie de l'acte baptistaire était jointe à l'acte.

Madame Ferrand mourut peu de temps après 1738 et dans son testament, elle déshérita mademoiselle Michelle Ferrand, ce qui donna lieu à une autre procédure judiciaire.

Conclusion

Cette affaire délicate fit grand bruit à son époque. Les mémoires judiciaires et autres documents nous ont ouvert une fenêtre dans l'intimité de cette famille et ils nous ont permis de comprendre l'argumentation juridique de chaque partie.

Ces mémoires judiciaires sont aussi des textes travaillés conservés soit pour la qualité de leur l'argumentation juridique, soit pour constituer les archives privées d'une famille.

Ces documents font partie de la seconde catégorie. Cette affaire a atteint les familles Bellinzany, Ferrand, Canillac et jeté l'opprobre sur leur nom.

Ces mémoires furent conservés avec d'autres documents qui n'ont rien de juridique comme les « *Réflexions* » de Madame Ferrand, rédigées avant le 27 août 1736, mais la version qui nous est parvenue a été imprimée après puisqu'elle est suivie de l'arrêt du 27 août 1736 qui renvoie les parties à apporter plus de preuves.

Ils furent imprimés à partir de textes manuscrits et on apporta du soin à leur rédaction et à leur impression, comme le prouve la rature manuscrite, à la dernière page, qui rectifie un mot mal employé dans l'« *Addition au mémoire de mademoiselle de Vigny* ».

Le soin pris pour l'impression de ces mémoires se retrouve également dans leur présentation et plus particulièrement dans leur enluminure.

Le plus souvent, les enluminures des mémoires judiciaires sont assez simples : rectangulaires avec des motifs végétaux ou géométriques toujours empruntés d'une grande symétrie. Or, tel n'est pas le cas de certains de nos documents. En effet, le mémoire du 1738, rédigé par maître Cochin, avocat de mademoiselle de Vigny, imprimé à l'imprimerie de la veuve d'André Knappen, au bas du pont saint Michel, en 1738, mais aussi le mémoire signifié de 1737, de la comtesse de Canillac³⁶, issu de l'imprimerie Paulus du Mesnil, rue sainte Croix en la Cité, et enfin, le plaidoyer de 1736, prononcé par maître Gueaux de Reverseaux, avocat de la Présidente Ferrand, et imprimé aussi par l'imprimerie de la Veuve Knappen, ont la même enluminure.

Cette enluminure est remarquable³⁷. Elle est imposante et importante par sa taille. Elle est figurative : un ensemble de coupe des fruits et de divers végétaux dont des feuilles d'acanthe. Elle est parfaitement symétrique dans toute sa composition.

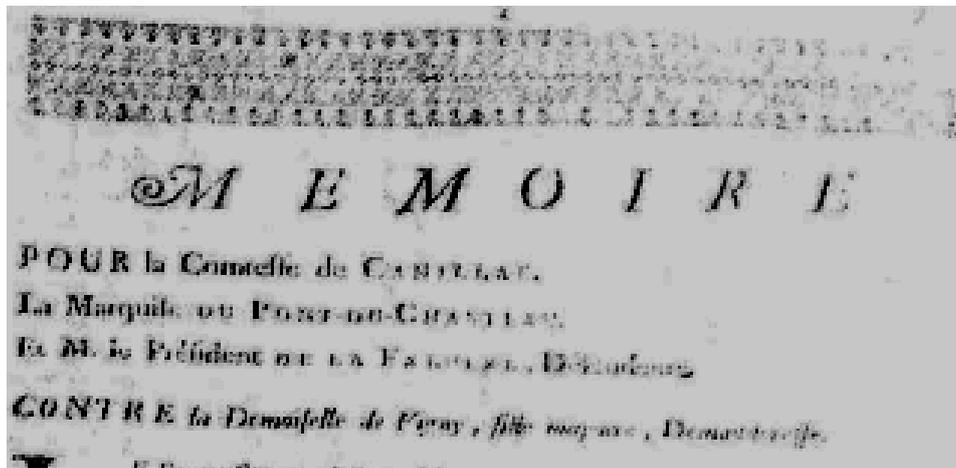
En outre, ces deux textes ont été imprimés dans deux imprimeries différentes (celles de la Veuve d'André Knappen et celle de Paulus du Mesnil). L'impression des mémoires judiciaires était un commerce fréquent de ces ateliers puisqu'on les retrouve souvent citées dans les colophons des mémoires. Il est évident que cette impression ne répond pas à une mode mais qu'elle a été demandée. On peut supposer que c'est par le clan Ferrand puisqu'on la retrouve sur le plaidoyer. Cela nous amène à penser que c'est également le clan Ferrand qui a fait imprimer le Mémoire pour la demoiselle Ferrand³⁸ de 1738 pour garder une trace du déroulement de l'affaire et des arguments de la partie adverses qui ont finalement convaincus les juges³⁹. Cette impression n'a pu avoir lieu qu'après l'arrêt du 24 mars 1738, et par conséquent après le procès, qui légitime la filiation de mademoiselle de Vigny qui devint Michelle Ferrand, fille légitime de feu Monsieur Le Président Ferrand.

³⁶ Mémoire concernant la procédure intentée contre son mari.

³⁷ On trouve, dans cette suite de document, une autre enluminure exceptionnelle : c'est celle du Mémoire de 1742, contre le testament de madame Ferrand. Elle est très imposante mais en plus, elle représente une allégorie de la Justice dans le ciel.

³⁸ C'est mademoiselle de Vigny.

³⁹ Cela questionne les théories selon lesquelles les mémoires sont imprimés « à chaud » pendant la procédure et diffusés de manière à construire une opinion publique.



Exemple d'enluminure simple souvent utilisée en début de mémoire judiciaire



Enluminure exceptionnelle du Mémoire de 1742